

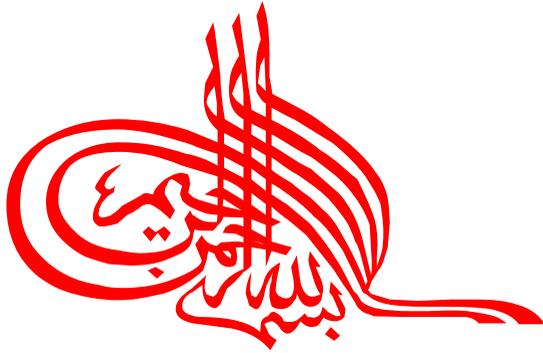
# الموجز

في

## مبادئ النحو العربي

إعداد

أ. إبراهيم أحمد محمد خليل



﴿ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ ۖ ﴾

﴿ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾

[ النساء: ١١٣ ]



# إِهْدَاء

إلى قدوتي الأولى، ونبراسي الذي ينير دربي، إلى مَنْ عَلَّمَنِي أَنْ  
 أَصمَدَ أَمَامَ الْبَحْرِ الثَّائِرَةِ، إِلَى مَنْ أَعْطَانِي وَلَا زَالَ يُعْطِينِي بِلَا  
 حُدُودٍ، إِلَى مَنْ رَفَعَتْ رَأْسِي عَالِيًا فَتَخَارَّأَ بِهِ، إِلَيْكَ يَا أَبِي أَهْدِيكَ  
 هَذِهِ الْكَلِمَاتُ وَإِلَى أُمِّي الْغَالِيَةِ مَنْ سَهَرَتْ لِأَجْلِنَا الْأَيَّامَ وَاللَّيَالِي  
 وَعَطَاؤَهَا شَلَالٍ لَا يَنْقَطِعُ، أَدْعُو اللَّهَ عِزَّ وَجَلَّ أَنْ يُجْعَلَ لَكُمْ دَوْمًا  
 ذَخْرًا لَنَا وَلَا يَحْرَمُنِي مِنْ يَنْابِيعِ حَبِيبِكُمْ وَحَنَانِكُمْ .

## مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله الذي أَنْطَقَ الْأَلْسُنَ بِقُدْرَتِهِ وجعلَ اللغة العربية لسان حُجَّتِهِ

والصلاة والسلام على النبي السخي وعلي آله وصحابه وبعد ...

عزيزي الطالب، عزيزتي الطالبة، يا كل حريص على تعلم وفهم قواعد

اللغة العربية، إليك هذا الكتيب الموجز في كتابته، المفصل في روايته، جمعت

لكم فيه بين البساطة واليسر والرصانة والعقل، مبتعداً عن الغرابة والحفظ

مخاطباً القلب والعقل، ركنا الإنسان وبصيرته، ووجدان العلم وغريزته ...

ولمن يرغب حقاً في تعلم قواعد اللغة العربية هنيئاً لك بقراءته، وهنيئاً لي

إن أعجبتك عبارته، وقبل أن أخوض معكم في شرح هذه القواعد هناك عدة

أسئلة اطرحوها أنتم على أنفسكم قبل أن أسألها لكم :

١ - لماذا تريد تعلم قواعد اللغة العربية ؟

٢ - هل أنت، أنتِ فعلاً ترغب في تعلم شيء ينفعك ؟

٣ - ما سبب بُغْضِ أو خوف أو نفور أكثرنا من تعلم ( النحو ) ؟

هذه الأسئلة لك وإجابتها خذها في الاعتبار، وبإذن الله ستجد في هذا الكُتَيْبِ ما يجيبك ويرغبك في تذوق قواعد اللغة العربية ويعينك على تذليل الصعاب أمامك.

الكتاب يشمل كل المراحل التعليمية!! نعم كما قرأت الكتاب يشتمل على معظم ما يعينك على فهم قواعد اللغة العربية فهماً صحيحاً، طالباً في أي مرحلة كنت، أو حتي قارئاً عادياً ...

أسأل الله لكم التوفيق والنجاح،،،

المؤلف

إبراهيم أحمد محمد خليل

/ / التاريخ



الكلمة في اللغة العربية

إن المسئول عن إصدار الكلام هو الجهاز الصوتي، والجهاز الصوتي عند الإنسان هو المرسل والمستقبل، أي هو الذي يخرج منه الكلام عن طريق الفم، أو يسمع الكلام عن طريق الأذن، إذن فالكلام الذي ندرسه كلامنا نحن أو كلام الآخرين في مؤلفاتهم والمقررات الدراسية . فماذا نعني بالكلام؟؟

**الكلام:** هو الألفاظ التي نقرأها أو نسمعها أو نكتبها، والكلام إما مفيد أو غير مفيد.

وما يهمنا هو الكلام المفيد، فما أقسام الكلام المفيد؟؟

إن الكلام جمع كلمة والكلمة تنقسم إلى ثلاثة أقسام .



هيا نبدأ في أول قسم ...

١ الاسم وُسِّمَ بالاسم، لأنه عَلَامَةٌ على الشيء، فالاسم من الوسم

أي العلامة، فعندما نُسَمَى: نقول ماذا نسمي شيئاً نرُزَمُ له برمز؟ ما اسمه؟ ما علامته؟ فالعاقل إنسان وغير العاقل إما حيوان، أو نبات، أو جماد، أو صفة نصف بها ما سبق، أو معني ( كالسعادة، والفرح، والحزن، والحب، والطمأنينة ).

إذن فالاسم هو: ما دل على ذاتٍ أو معني .

**كيف أعرف الاسم؟**

لمعرفة أي شيء نَنْظُرُ إلى معناه، فَإِنْ صَعُبَتْ علينا المعاني انتقلنا إلى العَلَامَاتِ،

ونقصد بالعلامات هنا: أي ما يدل عليه، وَعَلَامَاتُ الاسم كَالآتِي:

مسميات الأشخاص، الأشياء، اسم الولد، اسم البنت، اسم الشارع، اسم

الجماد، كالشجرة، والباب، والطائرة، والشباك. لم تفهم بعد!!

أ- العلامات المباشرة:

( ال ) : ما بُدِءَ بأل، مثال : الحياة، الرزق، السعادة، النجاح .

ب- الكلمة المختومة بالتاء المربوطة :

مدرسة، كلية، جامعة، مؤسسة، مهندسة، شجرة، نملة .

ج- التنوين :

الكلام المنون، المختوم بتنوين على آخره : وَلَدٌ، عَلِمٌ، قَلَمٌ، هَرَمٌ، جَمَلٌ، فَرَحٌ .

د- الجر :

الكلمة المسبوقة بحرف جر، أي التي قبلها مباشرة حرف جر، في كتابي،  
إلى القاهرة، من مكتب أخي، عن أساء، على كرسي كبير .

ه- النداء عليه :

أي الكلمة التي يصح أن تنادي عليها، يا أسامة، يا محمد، يا قلبي، يا  
رأسي، يا عقلي .

الفعلُ : عبارة عن حدث + زمن

هذه طبيعةً ومكوناتُ الفعلِ : حدث + زمن، إذن : إن وُجِدَ الحدث دون الزمن فَيُسَمَّى فعلاً ناقصاً .

والحدث : أي الأثر الذي ينتج عن شخص أو شيء آخر، أي الذي يقوم بالفعل وهو الاسم، ومن هنا نلاحظ الترابط بين عناصر الكلمة العربية، هل لاحظت ذلك؟؟ 😬 ابتمس فأنت على الطريق الصحيح 😊 ..

أمثلة الفعل، فكما يُقال: بالمثل يتَّضحُ المقال .

المثال الأول : يشرب، يكتب .

المثال الثاني : اشرب، اكتب .

المثال الثالث : شَرِبَ، كَتَبَ .

ففي الأمثلة الثلاثة نجد الكلمات نفسها، ولكن مع تغييرات بسيطة، فالفعل هو الفعل مهما كان شكله، وكما قلت : الكلام العربي مترابط ببعضه ترابطاً وثيقاً، وهذا من مزايا لغتنا الجميلة، فلن نفهم طبيعة هذه الأفعال إلا عندما نضعها مع ماذا؟؟ 😊 مع أساء .

١- فنقول : كتب باسم، وشربت بسمه .

٢- ويكتب محمد، وتكتب هبه .

٣- أكتب يا أحمد، وأكتبُ يا هدير .

كتب باسم : أي قام بإحضار ورقةٍ وقلم وبدأ يضع القلم على الورقة ويكتب، وشربت بسمه : أي تناولت كوباً من الماء ووضعت فيه المياه ثم رفعت الكوب إلى فمها لتشرب، وهكذا بقية الأمثلة .

□ إذن نلاحظ وجود شيء ثابت في كل الأمثلة السابقة ألا وهو الحركة، أي

التحرك للقيام بالشيء عن طريق أحد الحواس الخمس :

- اليد التي تمسك وتلمس .

- العين التي تري الكلام فتكتبه اليد .

- الأذن التي تسمع الأمر فتنفذه الأعضاء المسئولة عن ذلك، كما نرى في المثال

الثالث : اَكْتُبْ واكْتُبِي .

- اللسان ( الفم ) الذي تذوقَ وأَكَلَّ .

- والشم ومثاله : أَشُمُّ رائحةً ذكيةً .

■ هذا وهناك أفعال داخلية كالغضب، والفرح، فنقول : فرح الولد بنجاحه،

وغضبَ التلميذ لأنه رسب .

ما أريدُ قوله هو أن الفعل عندما نعرف طبيعته، لا نخطئُ أبداً في فهمه

واستخراجه من أي سطرٍ نَقَرَوهُ، وهكذا كلُّ علوم النحو العربي : عليك

عزيزي الطالب، عزيزتي الطالبة، عليكما أن تُدْرِكَا وَتَفْهَمَا طبيعة الأشياء

( الكلمات ) كي تُفَرِّقُوا بين الاسم منها والفعل، ولن أتطرق في هذا المستوي

إلى العلامات اللفظية للفعل، ولكن سنعتمد على فَهْمِنَا لطبيعة الكلمة قبل أن

نعرف أو أن نَحْفَظَ كما هو شائع ومنتشر لكل نوع من أنواع الكلام؛ فهذا

الشرح سيأتي في مرحلةٍ تاليةٍ بإذن الله .

تبقى لنا القسم الثالث من الكلمة وهو : الحرف .

## ٣ الحرف

الحرف : كَلِمَةٌ لَا يَظْهَرُ مَعْنَاهَا كَامِلًا إِلَّا مَعَ غَيْرِهَا مِنَ الْكَلِمَاتِ ( الاسم،  
الفاعل )

ولكن ما سَنَعَرِفُهُ عن الحرف : هو أنه أداة نَسْتَخِدِمُهَا للربط بين اسم واسم،  
أو اسم وفعل، أو فعل وفعل وذلك؛ لتوضيح معني لا يتم إلا به .

- وإن قلنا أدوات سنعرف أن الحروف عبارة عن مجموعات، لكل مجموعة  
خصائص معينة .

المجموعة الأولى : ( الواو - الفاء - ثم )

هذه المجموعة الخاصة بوظيفة العطف، وسنعرف بإذن الله معني العطف  
ولكن ليس هذا أوانه ومكانه، المهم أريد منك أن تعرف وتلاحظ بنفسك  
الفرق بين :

( محمد وعلى نشيطان )

( محمد علي نشيطان )

جاء محمد فعلى إلى المدرسة .

وجاء محمد على إلى المدرسة .

### المجموعة الثانية : ( من - إلى - عن - على - في - ب - ك - لام )

ولمعرفة معناها لاحظ الفرق بين :

أ- جاء صديقي من المدرسة .

ب- جاء صديقي المدرسة !!!

ففي المثال ( أ ) : نلاحظ أن كلمة ( من ) تدل على القدوم والمجيء من مكان

ما وتركه .

وفي المثال ( ب ) : حذفنا ( من ) فصار المعنى أنه يُخبرنا بِحضور صديقه

المدرسة والمجيء إليها وليس تركها والذهاب لمكان آخر .

وسريعاً إليكم معاني بعض حروف الجر، والتي لا تظهر بوضوح إلا عندما

نضعها كما قلت سابقاً مع اسم أو فعل .

( من ) : وتدل على المجيء والبداية، والصنع وذلك حسب السياق : أي الجملة التي توجد فيها .

**مثال :** الكأس مصنوع من الزجاج، يبدأ الحجز للمباراة من ١ إلى ٨ في شهر كذا ... وهكذا .

( إلى ) : تدل على الانتهاء، أو الذهاب أو النسبة، مثال : من ٥ : ١٠ دخلوا إلى الإمتحان .

**مثال :** ذهب أحمد إلى الدرس .

( عن ) : وتدل على التنبيه لشيء أو الحديث عنه، أو الفوقية .

**مثال :** تكلم المدير عن أهمية النظافة، احمل هذا الكرسي عن ظهري أي من فوق ظهري، وهكذا ..

فكما قلت : السياق : أي بقية عناصر الكلمة وأنواعها هي التي يتضح معها معني الحرف .

وبهذا أكون قد انتهيت من هذه الفصل وإليكم بعض التمرينات لنري ما تعلمناه وما فهمناه، ولكن قبل أن تبدأ في حل التمرينات : اقرأ هذا الفصل على الأقل مرتين بتركيز .

بالتوفيق والنجاح ...

\*\*\*\*\*

## التدريبات

(١) واحدة من الكلمات الآتية اسم، فهل هي .....

( يكتب - كِتاب - اكتب - كَتَب )

(٢) واحدة من الكلمات الآتية فعل، فهل هي .....

( مَدْرَسَةٌ - دِرَاسَةٌ - دُرُسٌ - دَرَسَ )

(٣) واحدة من الكلمات الآتية لا تقبل ( ال ) التعريف .....

( طَيْرٌ - سَيَّارَةٌ - يَطِيرُ - هُدَى )

(٤) واحدة من الكلمات الآتية حرف، فهل هي .....

( كَانَ - ذَهَبَ - صَارَ - إِنَّ )

(٥) واحدة من الكلمات الآتية تقبل التنوين .....

( مكتبة - تكتب - إلى - يدرس )

(٦) واحدة من الكلمات الآتية لا تقبل التنوين .....

( زرافة - طائر - صندوق - ذَهَبَ )

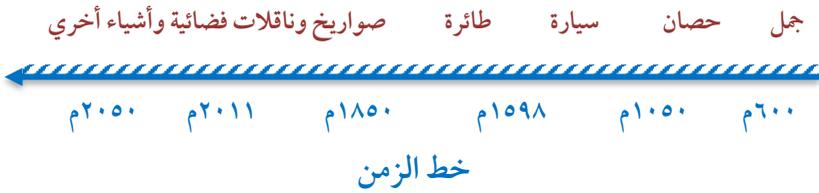


الفعل، وأنواعه، وعلامات كل نوع

عَرَفْنَا في الفصل السابق طبيعة الفعل، وها نحن هنا الآن لنوضح أنواعَ الفعل، ولكن ليس بالصورة التقليدية التي عهدناها .

### أنواع الفعل :

إن الفعل في مُجْمَلِ أنواعه حدث ( أي شيءٌ يحدث + زمن )، والزمن هو الوقت ( الأداة ) الذي يُقاسُ به / بها عمر الإنسان، الأشياء، ونقول على الشيء القديم : أنه بالِ أي ليس مستخدماً الآن ولا حاجة له إذ كان يُستخدم في الماضي أما الآن فقد انتهى دوره، كالساعة الرملية مثلاً، أو كالدواب التي كانت تُسْتخدَمُ لنقل الناس وحل محلها الآلاتُ الحديثة كالسيارات والقطارات والطائرات، وأيضاً نحن الآن في هذا الزمن لا نعرف ما سَتُبْهَرُنَا به التكنولوجيا في المستقبل، ولتوضيح ما نقول نرسم هذا الخط :



هل لاحظتم معي شيئاً ؟

هل لاحظتم الأقدم فالأحدث في هذا الخط ؟

هكذا هي الأحداث ( الأفعال ) إما قديمة : حدثت وانتهت، أو حديثة :  
مُتَطَوِّرَةٌ تحدث الآن، أو متوقعة : لم تحدث بعد ولكنها ستحدث .

إذن نستطيع القول بسهولة أنَّ الفعل إما أنه حدث وانتهي ونقول عنه الفعل  
الماضي، أو أنه يحدث الآن في وقت التكلم ونقول عنه الفعل المضارع، أو أنه  
سَيَحْدُثُ أو نَتَوَقَّعُ من شخص ما أن يقومَ به ونقول عنه الفعل الأمر بعد  
سماعه من شخص آخر .

مثال :

- كتب أخي الدرس .
- يكتب أخي الدرس .
- اكتب الدرس .

تلك هي أنواع الفعل، إذن : ما علامات كل نوع كي نفهم أكثر؟

## علامات الفعل :

## الفعل الماضي

يقبل التاء في آخره ( تاء التأنيث - تاء الفاعل )

مثال :

- ذَهَبْتُ أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

- ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

## الفعل المضارع

١- يقبل ( السين ) أو ( سوف ) قبله .

مثال :

- سأذكر الدرس الآن .

- سوف يفهم محمد الدرس .

٢- له حروف خاصة به تأتي في أوله عندما نجدها نعرف أنه الفعل المضارع :

وهذه الحروف يسميها النحاة ( أحرف المضارعة ) وهي : ( أ - ن - ي - ت )

ولم توضع هكذا هَبَاءً، فالألف للمتكلم الذي يقوم بالفعل : أنا أذاكر الدرس

، والنون لجماعة المتكلمين : نحن نذاكر الدرس، والياء للغائب الذي يقوم

بالفعل : هو يذاكر الدرس، والتاء للغائبة التي تقوم بالفعل أو المخاطبة

المؤنثة : هي تذاكر - أنتِ تذاكرين - أنتم تلعبون - أنتما تذهبان .

وهكذا يتضح لنا جلياً الفعل الماضي والمضارع، فماذا عن الأمر؟

### الفعل الأمر

الفعل الأمر سهل ويسير، فنقول من الماضي : ذاكر محمد، أو من المضارع :

يذاكر محمد، وفي الأمر : ذَاكِرْ يا محمد - أو ذاكري يا هند، فنلاحظ قبوله ياء

التأنيث في آخره .

وبالتدريب والملاحظة لن تجد صعوبة - بإذن الله - في الفعل وأنواعه وعلاماته بعد ذلك .. ولكن هل هذا كل ما يخص الفعل وأنواعه وعلاماته؟ 🤔

### الإجابة :

لا .. هناك تقسيم للفعل باعتبار آخر، كالفعل المعرب والمبني، ولكن سنتكلم عنه في وقته، كل ما عليك فعله هو أن تمشي خطوة خطوة وستجد ما ينفعك بإذن الله، فصعود السلم بالخطوات وليس بالقفزات، وإليك التدريبات ..

\*\*\*\*\*

## التدريبات

(١) واحدٌ من الأفعال الآتية يدل على الحاضر .....

( يَقْرَأُ - أَقْرَأُ - قَرَأَ - سَأَقْرَأُ )

(٢) واحدٌ من الأفعال الآتية يدل على المستقبل .....

( سَافِرٌ - يُسَافِرُ - سوفُ أُسَافِرُ - يُسَافِرُ )

(٣) هات من كلمة ( المَدَّاكِرَةُ ) ثلاثة أفعال ثم ضع كلٍ منهم في جملةٍ مفيدةٍ،

تدل الأولى منهم على الماضي والثانية على الحاضر ( المضارعة )، والثالثة

على الأمر .



## الفصل الثالث

الألفاظ في اللغة العربية  
( من حيث الإفراد والتثنية والجمع )

إن الألفاظ جمع لكلمة لفظ : واللفظ ما يخرج من الجهاز الصوتي للإنسان .  
والألفاظ نوعان : لفظ مفيد، ولفظ غير مفيد .

وما يهمننا هنا هو اللفظ المفيد ( أي الكلمة المفيدة ) وهذه الكلمة إما أن تكون مفردة أو أكثر .

١ المفرد هو ما دل على واحد أو واحدة، أي : مفرد مذكر، مفرد مؤنث .

فالمفرد هو ما دل على واحد أو واحدة، سواء كان : اسم إنسان، حيوان، نبات، جماد، مثل : محمد، أحمد، أسامة، زيد، علي، رجل، ولد، كتاب، قلم، باب، أسد، حصان، بيت، بسملة، هدير، سيارة .

بالنظر لكل كلمة من هذه الكلمات نجد أنها تدل على مسمّي واحد لمذكر، أو لمؤنث، فأحمد اسم لشخص واحد، وزيد أي زيد واحد، ورجل أي رجل واحد، وكتاب إلى آخره .

إذن فالمفرد المذكر : هو ما دل على واحد مذكر، مثل : أحمد، محمد .

والمفرد المؤنث : هو ما دل على واحدة، مثل : فاطمة، بسملة .

ولكي نعرف المفرد المؤنث من المذكر نضع قبل الاسم اسم إشارة ( هذا أو هذه )، وأسماء الإشارة لها باب كامل، ولكن للتوضيح : المعظم يعرف أن ( هذا ) اسم إشارة للمفرد المذكر، و( هذه ) اسم إشارة للمفردة المؤنثة .

فنقول هذا ولد، هذا بيت، هذا حصان، ولا نقول هذه ولد، هذه بيت، هذه حصان .

كذلك للمؤنث نقول : هذه بنت، هذه امرأة، هذه سيارة، هذه مدرسة، هذه هند، هذه سعاد .

**المثنى** ٢ والمثنى يعني اثنان، فهو ما دل على اثنين ( للمذكر ) أو اثنتين ( للمؤنث ) بزيادة ألف ونون في آخره أو ياء ونون .

مثال للمثنى المذكر :

( ولد ) عند التثنية نقول : ولدان أو وَلَدَيْن .

( كتاب ) عند التثنية نقول : كتابان، كِتَابَيْن .

( باب ) عند التثنية نقول : بابان، بَابَيْن .

مثال للمثنى المؤنث :

( بنت ) عند التثنية نقول : بنتان أو بنتَيْن .

( تلميذة ) عند التثنية نقول : تلميذتان أو تلميذَتَيْن .

- لاحظ معي : أن ما قبل الياء في المثنى الذي آخره ياء ونون يكون مَفْتُوحاً

فنقول : ولَدَيْن - بفتح الدال - وِبنتَيْن - بفتح التاء - .

- لاحظ هذا فقط ولا تتسرع وانتبه لهذه المعلومة .

٣ الجمع وهي الكلمة التي تدل على أكثر من اثنين أو اثنتين .

والجمع ثلاثة أنواع : جمع مذكر سالم، جمع مؤنث سالم، جمع تكسير .

أ- جمع المذكر السالم هو ما دل على أكثر من اثنين لمذكر عاقل .

أي يختص بالاسم المفرد المذكر العاقل فقط أو صفته .

مثل : محمد، خالد، مهندس، مخلص، فعند جمع هذه الأسماء نقول : محمدون أو

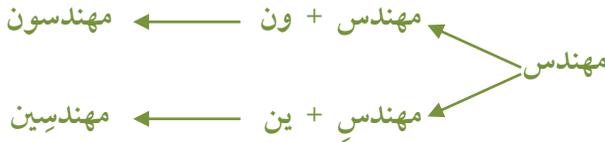
محمدِين، خالدون أو خالدِين، مهندسون أو مهندسِين، مخلصون أو مخلصِين .

فزيد على الاسم المفرد المذكر العاقل **واو ونون أو ياء ونون** في آخره، ولاحظ أن الذي آخره ياء ونون يكون الحرف الذي قبل الياء **مكسوراً** : مخلصين، محمدين، مهندسين .

**ملحوظة :** لاحظ أن المثني وجمع المذكر السالم يتشابه شكلاً في حالتي النصب والجر إلا أن نون المثني تكون مكسورة وما قبل الياء يكون مفتوحاً عكس الجمع فتكون في جمع المذكر السالم مفتوحة وما قبل الياء مكسوراً .

**إذن الجمع المذكر السالم :** هو ما كان آخره واو ونون أو ياء ونون ودل على مذكر وعاقل .

**ويُسَمَّى سالماً :** لأنه تَسَلَّمَ صورته عند الجمع من أي تغيير سوي أننا نضيف الواو والنون أو الياء والنون فقط في آخره .



ب- جمع المؤنث السالم هو ما كان مفرداً مؤنثاً في الأصل سواء دل على العاقلة أو غير العاقلة، مضافاً إلى آخرها ألف وتاء .

بنـت ← بنات ← تلميذة ← تلميذات  
 مهندسة ← مهندسات ← سيارة ← سيارات  
 كراسية ← كراسيات

ج- جمع التكسير هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين للعاقل وغير العاقل ولكن مع تغيير صورة مفردة .

ولد ← أولاد ← كِتَاب ← كُتُب  
 شجرة ← أشجار ← كرسي ← كراسي  
 صندوق ← صناديق ← قلم ← أقلام

لاحظ أن صورة المفرد لم تتغير في كلا الجمعين السالمين ( المذكر، المؤنث )، وتغيرت في جمع التكسير، لذلك أطلق عليهما الجمع السالم .

إذن الكلمة في اللغة العربية، ونقصد بالكلمة هنا الاسم ( مفرد، أو مثنى، أو جمع ) وستحدث عن الفعل بهذه الصورة ولكن في بابه بإذن الله، كل ما أريده منك في هذا الجزء هو معرفة هذه المعلومات، ولا تقلق فالسلم نصعده خطوة خطوة .

انتهي الفصل وإليكم التدريبات .

\*\*\*\*\*

جدول توضيح المفرد والمتني والجمع

مفرد	متني	جمع	
		مؤنث سالم	مذكر سالم
معلم	معلمان - معلمين	_____	معلمون - معلمين
معلمة	معلمتان - معلمتين	_____	_____
باب	بابان - بابين	_____	_____
شجرة	شجرتان - شجرتين	_____	_____
مدرسة	مدرستان - مدرستين	_____	_____
بنت	بناتان - بنتين	بنات	_____
قلم	قلمان - قلمين	_____	_____
نبئ	نبيان - نبين	_____	نبيون - نبين
عامل	عاملان - عاملين	عاملات	عاملون - عاملين
حضر الموظف	حضر الموظفان - رأيت الموظفَين	حاضر الموظفون - رأيت الموظفَين	_____
نامت الطالبة	نامت الطالبتان - رأيت الطالبَين	نامت الطالبات - مررت بالطالبات	_____
أغلق الباب	أغلق البابان - أغلقت البابَين	أغلق الأبواب - أغلقت الأبواب	_____
أغلقت الباب	أغلقت البابَين	أغلقت الأبواب	_____

## التدريبات

(أ) اذكر الاسم المفرد للكلمات الآتية :

أنشطة، اللغات، الصالحون، أقلام، أنهار .

(ب) هات مثلي ما يلي :

ولد، قلم، لغة، نشاط .

(ج) اجعل هذه الأسماء جمع مذكر سالم :

مجتهد، مسلم، مهندس، عامل .

(د) اجعل هذه الأسماء جمع مؤنث سالم :

مُدْرِسة، مُعَلِّمة، تلميذة، طبيبة، طالبة .

(هـ) اجعل هذه الكلمات جمع تكسير :

شجرة، حديقة، تلميذ، عامل، قلم .

(و) اختر ما يناسب من بين القوسين :

- ١- المهندسون ماهرون . ( جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير )
- ٢- الطالبات فائزات . ( جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير )
- ٣- الأشجار مثمرة . ( جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم - جمع تكسير )

بعد انتهاء هذا الفصل وتربياته أنت الآن جاهز للفصل القادم بنسبة ٧٠٪

😊 هل أنت مستعد؟ هل أنت متحمس؟ 😊



**الإعراب والبناء**

## تَهْيِئَة:

- \* الأصل في الاسم الإعراب، لذلك الأسماء كلها معربة أي ترفع وتنصب وتجرب ما عدا بعض الأسماء، كأسماء الإشارة، والأسماء الموصولة، وأسماء الشرط، وأسماء الاستفهام، وأسماء الأفعال، والضمائر .
- \* الأفعال كلها مبنية، ما عدا الفعل المضارع يُعْرَبُ ويَبْنَى .
- \* الحروف كلها مبنية .

أنت الآن على أعتاب قيادة الجُمْلَةِ العربية، نعم قيادة !!، فلنفترض أنك تملك سيارةً أو دَرَّاجَةً نارية في غاية الجمال، هل لمجرد أنها سيارتك أو دراجتك أنك تَسْتَطِيعُ قِيَادَتَهَا دُونَ تَعَبٍ أو عَنَاءٍ ؟ ستقول لي : وما معنى هذا الكلام ؟ أقول لك : أنت الآن وأنت الآن، تملكها كلاماً كثيراً وتعرفها ما الاسم وما الفعل وما الحرف، ولكن لا نستطيع قيادة هذه الكلمات ودمجها الدمج الصحيح الكامل دون الوقوع في أخطاء .

باختصار : إن الإعراب والبناء هما صلبا النحو العربي وأساسه وإن لم نفهمهما جيداً نُضَيِّعُ ما درسناه في الفصول السابقة دون أن نطبق عليه الإعراب والبناء فلا حاجة له .

## - إذن ما الإعراب؟ وما البناء؟ 😊

الإعراب هو تلك الحركات أو التغيُّرات التي تلحق آخر الكلمة العربية، وهذه العملية الميكانيكية للإعراب .

- والإعراب معناه : الظهور والوضوح، والكلمة المَعْرَبَة : هي الكلمة التي يتغير آخرها حسب موقعها في الجملة .

- أما البناء فمعناه : الثبوت، والكلمة المَبْنِيَة : هي الكلمة التي لا يتغير آخرها مهما تغير موقعها في الجملة .

- ملحوظة : الجملة ما تكونت من كلمتين أو أكثر وأفادت معني، مثل : ( الولد نشيط ) فهذه جملة مفيدة، ( قام أخي ) وهذه أيضاً جملة مفيدة .

## إذن كي نفهم هذه النقطة نوضح بعض المصطلحات :

١ - النحو : وهو العلم الذي يهتم بدراسة الجملة العربية وما بين هذه الجملة من علاقات، إذن عندما نسمع كلمة نحو : فيعني وجود جملة وليس كلمةً واحدة .

٢- الإعراب: هو تغيير آخر الكلمة العربية حسب موقعها في الجملة .

٣- البناء: هو لزوم الكلمة العربية شكلاً واحداً مهما تغير موقعها في الجملة .

هل فهمت الآن ؟ أظن نعم وأعتقد لا لن نفهم الشيء جيداً إلا عندما نعرف  
علاماته وسماته، ولكي نفهم الإعراب لابد وأن نعرف علاماته، فما هي  
علامات الإعراب ؟

### علامات الإعراب

يجب أن تركز جيداً وتعرف أنّ الإعراب أنواع، وأن لكل نوع علاماته المميزة  
له، وأنواع الإعراب هكذا :

ب- النصب .

أ- الرفع .

د- الجزم .

ج- الجر .

متي نقول على الكلمة أنها مرفوعة ؟ ومتي نقول منصوبة، أو مجرورة، أو مجزومة ؟ 🤔

لكل نوع من هذه الأنواع ما يميزه من علامات فها بنا نتعرف هذه العلامات.

**أولاً: الرفع :**

وعلاماته هكذا :

أصلية : ( الضمّة ) ،

فرعية : ( الواو - الألف - ثبوت النون ) .

**ثانياً: النصب :**

وعلاماته هكذا :

أصلية : ( الفتحة ) .

فرعية : ( الياء - الكسرة - الألف - حذف النون )

**ثالثاً: الجر :**

وعلاماته هكذا :

أصلية : ( الكسرة )

فرعية : ( الياء - الفتحة )

**رابعاً: الجزم :**

وعلاماته هكذا :

أصلية : ( السكُون )

فرعية : ( حذف النون )

## أضف لمعلوماتك :

- يختص الاسم بالرفع والنصب والجر، ولا جَزَمَ فيه، والفعل يختص بالرفع والنصب والجزم ولا جر فيه .
- والمعرب كما هو واضح : قسّم يعرب بالحركات، وقسم يعرب بالحروف، وإليكم توضيح ذلك .

## أنواع الإعراب وعلاماته الأصلية والفرعية

الفرعية	الأصلية	العلامة النوع
الألف للمثنى، والواو لجمع المذكر ال سالم، وذ بوت النون للأفعال الخمسة .	ال ضمّة للم فرد، و جمع التک سير، و جمع المؤنث السالم، والفعل المضارع .	الرفع
الألف للأسماء الستة، الياء للمثنى و جمع المذكر ال سالم، الك سرّة لجمع المؤنث السالم، حذف النون للأفعال الخمسة .	الفتحة للم فرد، و جمع التکسير، والفعل المضارع .	النصب
الياء للمثنى و جمع المذكر السالم والأسماء الستة .	الك سرّة للم فرد، و جمع التک سير، و جمع المؤنث السالم .	الجر
حذف ال نون للأف حال الخمسة .	السكون للفعل المضارع .	الجزم

شرح الجدول :

الآن معظمكم يعرف كل المصطلحات في الجدول السابق أو معظمها، فتعرفون معنى المفرد، ومعنى الجمع، ومعنى المثني .

وفي هذا الجزء نركز على إتقان كل خطوة ندرُسُها، وهذا الفصل ( الإعراب والبناء ) مهم جداً ويحتاج إلى تركيز شديد، ولكي نفهم الجدول السابق يجب أن نعرف ماذا نقصد بالمرفوعات والمنصوبات والمجرورات .

**أولاً :** المرفوعات من الأسماء، وهي سبعة :

- ١- الفاعل .
- ٢- المبتدأ .
- ٣- خبر المبتدأ .
- ٤- اسم كان وأخواتها .
- ٥- خبر إنَّ وأخواتها .
- ٦- نائب الفاعل .
- ٧- التابع للمرفوع، وهو أربعة أشياء : النعت، العطف، التوكيد، والبدل .

ثانياً : المنصوبات، وهي على نوعين :

- أ- نوعٌ يؤدي وظيفةً إعرابيةً في أثناء الجملة، كالمفعول به والمفعول المطلق والحال .  
 ب- ونوعٌ لا يؤدي شيئاً من ذلك ولكنه مفتوح الآخر، كالمنادي .

### والمنصوبات هي :

- ١- المفعول به .
- ٢- المفعول لأجله .
- ٣- المفعول معه .
- ٤- المفعول المطلق .
- ٥- المفعول فيه ( ظرفا الزمان والمكان ) .
- ٦- الحال .
- ٧- المُسْتَشْتَى .
- ٨- المُنَادَى .
- ٩- التمييز .
- ١٠- اسم إنَّ وأخواتها، ولا النافية للجنس .
- ١١- خبر كان وكاد وأخواتها .
- ١٢- توابع المنصوب .

### ثالثاً : المجرورات :

وهي كُـلُّ الأَسْمَاءِ التي تأخُذُ علامة الجر عند القيام بإعرابها، والأَسْمَاءُ فقط هي التي تُجْر، والأَفْعَالُ والحروف لا تُجْر .

#### أ- المجرور بسبب وجود حرف جر .

وحروف الجر هي : إلى، مِن، عَلَي، عَن، فِي، حَتَّى، خلا، عدا، حَاشَا، مُنْذُ، مُنْذُ، الباء، الكاف، اللام، واو القسم، تاء القسم، مثال : **وقفت من الصباح حتي المساء .**

#### ب- المجرور بسبب الإضافة ( المضاف إليه ) .

- ١ - ذَهَبَ طَلابُ المدرسَةِ إلى النادي .
- ٢ - هذه ورقةُ الطالبِ .
- ٣ - طلاب العلم مجتهدون .
- ٤ - كثير الغضب يبتعد عنه الناس .

#### ج- المجرور بالتبعية ( كالنعت والعطف والتوكيد ) .

- ١ - ذهبتُ إلى الملعبِ الجميلِ .
- ٢ - سلمتُ على التلميذِ التلميذِ النشيظِ .

## أضف لمعلوماتك

\* هناك كلمة، وهناك جملة، والكلمة جزء والجملة هي الكل، إذن الجملة عبارة عن كلمتين أو أكثر .

ودرسنا فيما سبق أنواع الكلمة ما بين الأفراد والتثنية والجمع، ومن حيث التذكير والتأنث، ومن حيث الإسمية والفعلية والحرفية .

\* والجملة في اللغة العربية قسمان :

١- اسمية : وهي التي بدأت باسم .

٢- فعلية : وهي التي بدأت بفعل .

والآن سنطبق هذه الأنواع من الإعراب وعلاماتها على هاتين الجملتين، فالنحو العربي بأكمله يدور حول هاتين الجملتين ( الإسمية والفعلية ) .

ونبدأ بالجملة الإسمية لأنها تأخذ أقوى وأول نوع من أنواع الإعراب

وهو الرفع .

الجملة الإسمية وتتكون من المبتدأ والخبر .

\* والمبتدأ هو : الاسم المرفوع الذي يبدأ به الكلام، وطبعاً نعرف معني اسم،  
و عرفنا الآن ماذا نعني بالرفع : أي أنه يأخذ علامات الرفع .

ما الخبر إذن؟ 🤔

\* الخبر : هو الاسم المرفوع المسند إلى المبتدأ، وللتيسير نقول : الخبر هو حُكْمٌ  
نحكم به على المبتدأ والمبتدأ هو الاسم المحكوم عليه .

مثال : محمد قائمٌ، المحمدان قائمان، المحمدون قائمون .

( لاحظتَ معي شكل المبتدأ أو الخبر في الأمثلة الثلاثة ) أظن أنك تعرف لماذا  
قلنا محمدٌ قائمٌ وعلى آخرهما حركة الضمة؟ 🤔

في المثال الأول : محمد قائمٌ : عرفت طبعاً أن الاسم المفرد يرفع على الضمة.

في المثال الثاني : المحمدان قائمان : فهما مثني، ولذا نقول المبتدأ مرفوع بالألف  
لأنه مثني والخبر كذلك مرفوع بالألف لأنه مثني .

وفي المثال الأخير : المحمدون قائمون : المحمدون : مبتدأ مرفوع بالواو لأنه  
جمع مذكر سالم، قائمون : خبر مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم .

ولو قلنا : البناتُ نشيطاتُ .

- هذان اسمان لجمع مؤنث سالم، أحسنت .. وكذلك المؤنث السالم يرفع بالضممة ، فنقول في إعرابها، البنات : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، نشيطات : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

- هل تعرف أن المبتدأ قسان؟! 😊

نعم قسان، أي قسم ظاهر أمامي في الجملة كما سبق، وقسم مضممر - ومضممر أي يأتي صغيراً - ويعني نعبر عن الأسماء في صورة ضمائر صغيرة وهذا أخذنا إلى ما يسمى بالضمائر، والضمائر جمع ضمير، وسمي الضمير بهذا الاسم إما لأنه عبارة عن اسم صغير في اللفظ، أو لأنه غير ظاهر مباشرة كالاسم الظاهر .

نقول لمن يسألنا عن الاجتهاد : أنا مجتهد .

ولو تكلم أحد عنا لقال مثلاً : هو مجتهد .

هل وضحت هذه المعلومة .. لا أريد أن أطيل في هذه النقطة .

والمبتدأ المضمّر اثنا عشر لفظاً وهي :

أنا، ونحن، وأنتَ، وأنتِ، وأنتُما، وأنتم، وأنَّتنَّ، وهو، وهي، وهما، وهم،  
وهن .

كيف تأتي هذه الضمائر مبتدأ؟ 😞

لو تلاحظ معي : ( هذه الضمائر كلها تأتي مبتدأ ) .

مثال : نقول : أنا مجتهد، ونحن مجتهدان ومجتهدون، وهو نشيط، وأنت  
مؤدب، وهكذا ..

السؤال هنا : كيف نعرب هذه الضمائر؟ 😞

ج/ الضمائر كلها مبنية، يعني لا نقول مرفوع بالضممة ولا مرفوع بالألف،  
بل نقول مبني على كذا في محل رفع .

نوضح أكثر :

أنا : ضمير مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

نشط : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

مبنى : أي لازم لهذا الشكل وهذا النطق فلا نقول أننا في حالة الرفع، ولا أننا بالفتح في مسألة النصب، ولا أننا بالكسر في حالة الجر، هو لازم لهذه الحركة فهذا النطق لا يسمى ضميراً مبنياً أي ثابتاً على هذه الحركة وسأوضح ذلك باستفاضة عند حديثنا عن البناء .

\* المبتدأ : اسم نبدأ به الكلام سواء كان ظاهراً أو ضميراً .

\* نتقل إلى الخبر : وهو الحكم الذي نحكم به على هذا المبتدأ .

هل الخبر قسمان كالمبتدأ ؟

نعم، هو قسمان، ولكن ليس بنفس المعني، فهو ينقسم إلى : مفرد وغير مفرد .

\* القسم الأول : الخبر المفرد :

وهو ما كان كلمة واحدة سواء كانت هذه الكلمة مفردة لفظاً أو مثني أو جمع، مفرد هنا : يعني لفظ واحد - كلمة واحدة .

مثال :

الولد نشيط : فنشيط خبر ومفرد .

الولدان نشيطان : نشيطان خبر ومفرد أيضاً .

الأولاد نسيطون : نسيطون خبر ومفرد أيضاً .

البنات نسيطات : نسيطات خبر ومفرد أيضاً .

### \* القسم الثاني : الخبر غير المفرد :

وهو أربعة أشياء :

١- الفعل مع فاعله .

٢- الجار والمجرور .

٣- الظرف .

٤- المبتدأ مع خبره .

قلنا أن الجمل إذا بدأت باسم فهي جملة إسمية، مثال : الكتاب مفتوح .

وإذا بدأت بفعل فهي جملة فعلية، مثل : ذاكر التلميذ الدرس .

ويأتي الخبر إما جملة فعلية أو جملة إسمية .

### للتوضيح :

هذه جملة فعلية : يذاكر محمد الدرس، كيف أجعلها خبر ؟

نقول : محمد يذاكر الدرس .

محمد جاء في أول الجملة وبذلك بدأت الجملة باسم، فنقول محمد : مبتدأ

مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

انتبه :

يذاكُرُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

الدرسَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

أين الخبر إذن ؟

نقول والجملة الفعلية في محل رفع خبر .

ومعني ( محل ) : أي قامت مكان الخبر المفرد وسارت مكانه في المعني فقلنا بأن الخبر حكم نحكم به على المبتدأ وهنا حكمتُ على المبتدأ ولكن ليس بكلمةٍ واحدة وإنما بجملةٍ فعليةٍ لذا قلنا في محل رفع خبر .

والخبر هنا جاء جملة فعلية والفاعل ضمير مستتر ( غير ظاهر ) يعود على المبتدأ محمد، نقدره هو ويسمي الرابط : أي يربط الجملة الفعلية بالمبتدأ .

لا تقلق، نحن نأخذ نموذجاً فقط لتدرب عليه في الإعراب، وستتكم عن كل قسم وعن الفاعل، والمفعول وغيرها من المسميات التي قرأتها باستفاضةٍ تامةٍ، أنا أريد فقط أن تعرف معني الإعراب، وكيف تتم هذه العملية ؟

عزيزي الطالب، عزيزتي الطالبة، لكي نَعْرَبَ أي كلمة لأبد من النظر لعدة

أمور:

١- هل هي أول كلمة في الجملة أم لا؟ هل هي فعل أم اسم؟

٢- هل هي مفرد أم مثني أم جمع؟

لا نريد أن نجعل الإعراب مجرد حفظٍ للقواعد، بل نريد أن نفهمه ونستوعبه ونعرف لماذا قلنا على هذه الكلمة مرفوعة والأخرى منصوبة، وماذا لو جئنا بالكلمة التي هي في أول الجملة ثاني أو ثالث كلمة في الجملة .

**إن معرفة اللفظ متوقفة على فهمنا جيداً لمعناه والإعراب ساعدنا كثيراً في فهم**

**هذه المعاني، فمثلاً:** معني هذه المصطلحات: ( الفاعل، المفعول، الخبر،

الظرف، المفعول لأجله، المفعول المطلق، وغيرها .. ) إن فهمنا معناها كان

إعرابها أيسر وأسهل الأمور .

الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعل، والفعل بطبيعته يدل على التغيّر والحركة ولكن لا يعرب منه إلا الفعل المضارع وذلك في حالتين، أما عن الماضي والأمر فهما مبنيان دائماً، وقلنا بأن البناء هو الثبوت .

فالفعل الماضي مثلاً: شرب، لعب، فتح، ذهب، أكَل،... نقول: شرب محمد اللبن، أو محمد شرب اللبن، أو رأيت من شرب اللبن .

فكلمة ( شرب ) لازمة للبناء على الفتح مهما تغير موقعها، وبطبيعة الحال إن كان الفعل في أول الجملة فهي فعلية، وإن بدأ الكلام باسم فهي جملة إسمية بغض النظر عن الكلمة التالية لهذا الاسم، كمحمد شرب اللبن، أو محمد في البيت، أو محمد نشيط، فهذه حالة واحدة من حالات بناء الفعل الماضي وهي البناء على الفتح أي آخره فتحة هكذا.. أكَل، أخذ، وذلك إذا لم يتصل به شيء، وأنت تستطيع تحديد حالات بناء الفعل الماضي من خلال الأمثلة التالية :

٢- كتَبَ محمد الدرس

١- كَتَبْتُ أختي الدرس

٤- كَتَبْتُ الدرس

٣- كتبا الولدان الدرس

٦- كَتَبُوا الدرس

٥- كَتَبْنَا الدرس

- ملحوظة مهمة :

يجب قراءة الضمائر وأنواعها فهي مهمة ونحتاج إليها دائماً لتيسير الكثير .

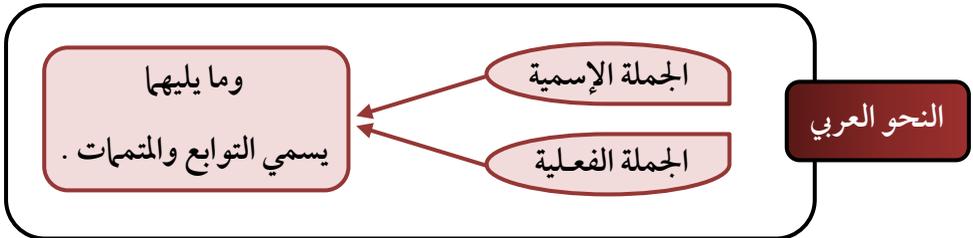
- في المثال الأول :

كَتَبْتُ : التاء هنا جاءت للتأنيث أي لتدل على المؤنث الذي بعدها، وأصل الفعل كَتَبَ هكذا بفتح الحروف الثلاثة .

فتقول بيني الفعل الماضي على الفتح إذا اتصلت به تاء التأنيث أو ألف الإثنين أو لم يتصل به شيء : كَتَبَ الولد، كتبا الولدان، كَتَبْتُ البنت،... وهكذا بالاستقراء أي بالتحليل الدقيق وتشغيل عقلك نجد أن الامر سهل .

الذي أريد أن أؤكد عليه هو أن النحو العربي ليس صعباً ولا سهلاً، ولكن يتوقف مدي سهولته أو صعوبته على مدي تقبلك وإرادتك ورغبتك .

ملحوظة مهمة ومفيدة ورائعة جداً :



بعض الأمثلة لتوضيح الجملة الفعلية :

١ - كتب محمد الدرس .

من كتب ؟ ( محمد ) ، ماذا كتب ؟ ( الدرس )

إذن الفعل أو الحدث ( الكتابة ) ، الفاعل أو الكاتب ( محمد ) ، المكتوب

أو المفعول به ( الدرس )

٢ - شربت التلميذة اللبن .

إذن بدأت الجملة بفعل فهي جملة فعلية

٣ - محمد كتب الدرس

ولو بدأت باسم فهي جملة إسمية .

٤ - التلميذة شربت اللبن

٥ - الكتاب مفتوح

٦ - الكتابان مفتوحان

٧ - الأولاد مجتهدون

٨ - يجتهد الأولاد كل يوم

٩ - المهندسات بارعات

١٠ - المهندسون ماهرون

عزيزي الطالب، عزيزتي الطالبة وكل محب لهذه اللغة الجميلة وأسرارها وقواعدها الرصينة هنيئاً لكم على هذه البداية الرائعة، قليلون من يُتممون القراءة أو الاستماع ليتعلموا وهؤلاء هم الناجحون والناجحات بإذن الله في المستقبل القريب، كن ؟؟؟؟؟؟؟؟؟ وستصل حتماً فالله لا يضيع أجر المحسنين، ولكل مجتهد نصيب .

بالتوفيق،،

**التوابع** هي الكلمة التي تَتَّبَعُ ما قبلها رفعاً ونصباً وجرماً، ولذلك

سميت هذه الكلمات بالتوابع ويسمي ما تتبعه بالمتبوع .

وهي تأتي لتكمل ما قبلها ( أي ليست أساساً ) في الجملة وإنما بوجودها يكون المعني أكثر فهماً ووصولاً لذهن السامع .

وتنقسم هذه التوابع إلى : (( النعت، البدل، التوكيد، العطف، الحال ))

ركز جيداً واعلم أنّ النحو العربي يدور حول الجملة الإسمية والجملة الفعلية وغيرهما فهو من التوابع أو المتهمات لمعني الجملتين .

١- النعت أو الصفة : هو التابع الذي يتبع ما قبله لبيان صفة من صفاته أو

صفات ما تعلق به .

مثل :

حضر الرجلُ الكريمُ .

الرجلُ الكريمُ محبوبٌ .

سلمتُ على الرجلِ الكريمِ .

٢- البدل : وهو بديل الشيء ومكانه .

\* وفي النحو هو التابع الذي ؟؟؟؟؟؟؟ أن يكون مكان المتبوع .

مثل : حضرَ الفارس أحمد، حضر أحمد الفارس .

٣- التوكيد : وهو التابع المؤكد لما قبله .

\* والتوكيد يعطي زيادة في المعني وهو نوعان : إما بتوكيد اللفظ منه ( الولد

الولد نشيط ) **توكيد لفظي**، أو **توكيد معنوي** بإعادة المعني دون اللفظ مثل :

؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟ حضر الولد نفسه، جاء الطلاب كلهم .

العطف : معناه الإعطاء، وهو إعطاء لحكم أخذ كلمة حكم ما قبلها بعد

توسط أحد حروف العطف بينهما .

مثل :

الولدُ والمعلمُ نشيطان .

جاء التلميذُ والتلميذةُ إلى المدرسة .

٥- الحال : وهو اسم منصوب يأتي لبيان حال ما قبله ويختلف الحال عن الصفة وغيرها من التوابع في أنه منصوب دائماً وليس تابعاً لما قبله وإنما هو متمم ومكمل وليس بجزء تابع .

مثال :

حضر الطلاب جميعاً .

رأيت الطالبَ نشيطاً .

جاء الولد مسرعاً .

رأيت الأسد واقفاً .

المعلمون مخلصون .

حضر المعلمون المخلصون .

الجملة الفعلية : تدل على قيام فردٍ بفعل شيءٍ سواء أثار هذا الفعل في غيره أو لم يؤثر، فإن أثار في غيره فهو الفعل المتعدي، وإن لم يؤثر فهو الفعل اللازم، وبالتالي الجملة الفعلية هي التي بدأت بفعل وتلاه فاعل وتلاه مفعول به أو لم يأت هذا المفعول .

مثل :

الجر يدخل على الأسماء والمضاف

إليه : محمد في البيت، كل الناسِ

نائمون ، أما الجزم فهو يختص

فقط بالفعل المضارع .

قال الولدُ الحقَّ

شربَ الطفل اللبنَ

نام الطفل

معلومة لعلامات الإعراب :

الرفع أقوى أنواع الإعراب لأنه يكون في آخر عُمِدِ الجمل كالجمله الإسمية، المبتدأ والخبر مرفوعان، وفي الجملة الفعلية نجد الفاعل مرفوعاً، والفاعل هو أساس الجملة الفعلية، يليه من الأنواع في القوة والتأثير : النصب فيدخل على المفعول به في الجملة الفعلية وجميع المفاعيل الأخرى .

## التدريبات

(١) ضع كلمة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة ( ✕ ) أما العبارة الخاطئة:

أ- المعرب هو الذي لا تتغير حركة آخره بتغير موقعه الأعرابي .

ب- تعتبر الضمائر من الأسماء المعربة .

ج- الفعل الماضي مبني دائماً .

د- علامات الإعراب الأصلية هي الياء والألف والواو .

(٢) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ- ( إن تنصروا الله ينصركم ) علامة بناء حرف الشرط ( إن ) .....

( الضم - السكون - الكسر - الفتح )

ب- جميع ما يلي أفعال مبنية ما عدا .....

( يدرُس - درس - ادرِسا - درِست )

ج- الفعل ( اَكْتُبُ ) فعل مبني لأنه .....

( فعل ماضي - فعل مضارع - فعل أمر - ليس مما ذُكر )

د- واحداً من الأسماء الآتية مبني .....

( ذلك - محمد - مصطفى - المعلمون )

هـ- واحد من الأسماء الآتية مُعْرَب .....

( أنا - هؤلاء - إخوة - هم )

و- اسم الموصول مما يلي هو .....

( هذان - هم - أنت - التي )

ز- علامة بناء الضمير ( نحن ) هي .....

( الفتح - الضم - الكسر - السكون )

ح- ( من يُذاكر يَنجح ) الاسم ( من ) في الجملة السابقة .....

( اسم موصول - اسم استفهام - اسم شرط )

(٣) اقرأ القطعة التالية ثم أجب الأسئلة التي بعدها :

" أَقْبَلُ يَا فَصَلَ الْجَمَالِ وَامْلَأِ الدُّنْيَا سَعَادَةً وَهَنَاءً، تُقْبَلُ فَتُقْبَلُ مَعَكَ الْحَيَاةُ،  
وَبَصِيرٌ كُلُّ شَيْءٍ جَمِيلًا، الْأَشْجَارُ تُورِقُ، وَالزُّهُورُ تَتَفَتَّحُ، وَالطُّيُورُ تُغَرَّدُ،  
وَالشَّمْسُ تُشْرِقُ، وَالنَّاسُ فِي فَرَحٍ وَبَسَمَاتِهِمْ فَوْقَ الشَّفَاهِ، وَكَأَنَّكَ أَيُّهَا الرَّبِيعُ لَمْ  
تَحْضُرْ إِلَّا لِتُسْعِدَ النَّاسَ، وَتُضَيِّفَ إِلَى الْجَمَالِ جَمَالًا "

أ- اعرب ما تحته خط .

ب- استخراج من القطعة مُنَادَى .

ج- استخراج من القطعة اسماً مجروراً .

د- ضع عنواناً مناسباً لهذه القطعة .

(٤) أكمل باسم إشارة مناسب :

( هؤلاء - الذي - هذان - هذا - اللذان - هذه - اللتان )

أ- ..... الطالبُ يحترمه الجميع .

ب- ..... الأم ضحّت من أجل تربية أبنائها .

ج- الطلاب تفوقوا في اللغة العربية .

د- العاملان متعبان .

(٥) أي من الجمل الآتية صحيحاً :

أ- الولد نسيطان .

ب- الولد مجتهدات .

ج- التلميذات نشيطات .

(٦) أي من الجمل الآتية اسمية :

أ- الولدُ يذاكر الدرس .

ب- كتابُ النحو مفيد .

ج- سمِعَ التلميذ الدرس .

د- كاتبُ الدرس مجتهد .

(٧) الجملة الفعلية هي التي بدأت بـ ( فاعل - فعل - اسم ) :

(٨) الولد مؤدب . اعرب الجملة السابقة .

(٩) كتبَ الولدُ القصةَ . اعرب الجملة السابقة .

## الإعراب والبناء

البناء	الإعراب
هو ثبوت حركة آخر الكلمة مهما تغير موقعها في الجملة .	هو تغيير حركة آخر الكلمة بتغير موقعها في الجملة .
<u>تأمل الأمثلة الآتية لمعرفة معنى المبني :</u>	<u>تأمل الأمثلة التالية :</u>
١- جاء هذا التلميذ .	١- جاء التلميذ إلى المدرسة .
٢- كافأ المعلم هذا التلميذ .	٢- كافأ المعلمُ التلميذَ المجتهد .
٣- سلمتُ على هذا التلميذ .	٣- سلمت على التلميذ المؤدب .
❖ كلمة هذا في المثال الأول تعرب ..... .	❖ التلميذ في المثال الأول تُعرب ..... .
❖ وفي المثال الثاني تعرب ..... .	❖ وفي المثال الثاني تُعرب ..... .
❖ وفي المثال الثالث تعرب ..... .	❖ وفي المثال الثالث تُعرب ..... .
<u>نلاحظ أن :</u>	<u>نلاحظ أن :</u>
كلمة ( هذا ) لا نستطيع أن نقول أنها مرفوعة أو منصوبة أو مجرورة، وذلك لأنه لا يمكننا إظهار الحركة عليهما في الأمثلة الثلاثة السابقة لأنهما مبنية على السكون في محل رفع فاعل <b>في المثال الأول، وفي المثال الثاني مبنية على السكون في محل نصب مفعول به، وفي المثال الثالث مبنية على السكون في محل جر بحرف الجر على .</b>	كلمة ( التلميذ ) تغير إعرابها عندما تغير موقعها في الجملة <b>ففي المثال الأول</b> كانت مضمومة لأنها فاعل مرفوع بالضمّة، <b>وفي المثال الثاني</b> من صوبة بالف حة لأنها مفعول به من صوب بالفتحة، <b>وفي المثال الثالث</b> مجرورة بالكسرة لأنها سبقها حرف جر، ولذلك نقول أن كلمة التلميذ مُعربة؛ لأن حركة آخرها تغيرت بتغير موقعها في الجملة .
ومن أمثلة الكلمات المبنية: ( هذا، الذي، هو، متي، لماذا، هل، أنت، نحن، ... الخ ) .	

إلى هنا أكون قد انتهيت من هذا الجزء وأرجو أن يحقق ما أسعى إليه من توصيل المعلومة بصورة سهلة وبسيطة مع عدم الإخلال بمعناها، وكما يقال : بإيجاز غير مخل أو إطناب غير ممل، أسأل الله العليّ القدير أن يوفق كل مجتهد ومجتهدة بطلب العلم ليتعلمه وليس ليتظاهر فقط به ويحصل الدرجات، أرجو من الله أن ينفع هذا العمل البسيط كل محبٍّ ومقبل على تعلم قواعد اللغة العربية .

وفي الختام .. الحمد لله على الانعام والشكر على الإلهام والصلاة والسلام على النبي العدنان، والجزء الثاني قريباً بإذن الله سيكون التطبيق على الجملة الفعلية كمثال ثان على الإعراب .

\*\*\*\*\*